

Davide Moscato in arte Mesmerising, Inizia a lavorare nel mondo della musica nei tardi anni '90, come cantante di piano-bar, viaggiando in diverse parti del mondo.

Nel 2012 incide il suo primo disco, una sorta di raccolta di brani scritti in età scolastica, e 3 nuove composizioni, il cui titolo è **The golden dawn of the tramp**. Il singolo è **Don't get wrong your love**, che entra nella prestigiosa compilation dell'ufficio stampa Sfera Cubica, "Music? no control", con diversi passaggi radio. Pubblicato dalla **Seahorse Recordings** non ottiene, dalla stessa, la necessaria pubblicità per farsi notare.

Storia ben diversa 4 anni dopo, con il secondo lavoro in studio nominato **Mental Maze**, che ottiene due **Akademia Music Awards** in Florida per i singoli **Crossing the infinity** e **From the ashes** e il premio della radio statunitense **LJDNRadio** al miglior video clip nella categoria Pop, per **From the ashes**.

Questo video è ricco di immagini Newyorchesi, riprese da Davide durante i suoi concerti tra Manhattan e Brooklyn nel Novembre 2016 in occasione del Mental Maze U.S. Tour, organizzato dalla indie label **Custom Made Music** di Dave Allison, il quale aveva anche promosso il CD negli States pubblicandolo in Ottobre.

Nel Maggio 2017, Davide e la sua band, The Flies, accede al **Sanremo Rock** arrivando fino alle semi finali con i brani Spinning mill, del primo album, e Crossing the infinity , del secondo.

Nel Giugno dello stesso anno, una breve tournée a Londra , anche qui da solo e armato di tastiera e computer.

Nel Febbraio 2017 Crossing the infinity e From the ashes entrano nella **Euro Indie Music Chart**, restandoci per circa due anni, nel 2018 anche **Turning away**, per almeno un anno e mezzo.

Il disco ha ottenuto molti passaggi radiofonici, tra cui in Nuova Zelanda, Sud Africa, Australia... e buoni ascolti su Spotify.

Nel 2018 iniziano le registrazioni per il nuovo album, i musicisti sono Fabio Zuffanti, bassista e produttore artistico, Martin Grice ai fiati, Giovanni Pastorino tastiere, Paolo Tixi batteria e Simone Amodeo alla chitarra.

Gli studi, lo Zerodieci di Genova.

Le registrazioni si concludono nel Novembre del 2019, per un album di 10 canzoni dal sapore Progressive Rock cantautorale, intitolato **The Clutters Storyteller**.

Pubblicato a Giugno 2020 dalla **Lizard records**, il disco ha ottenuto ottime recensioni, anche su carta stampata, **Rockerilla** e **Classic Rock**, e radio diffusioni italiane e internazionali.

I due singoli estratti sono Feel My Dream e The Vortex, con dei bellissimi video che si possono trovare sul canale ufficiale dell'artista

In Aprile 2021, una sua nuova canzone viene scelta per una compilation organizzata

dal giornalista **Antonello Cresti**, chiamata “O sarai ribelle o non sarai”, e pubblicata dalla **Hellbones Records**.

Il titolo del nuovo singolo è “**L’inizio dell’ultimo quarto**”, registrato allo **Studio 77** di Genova di Matteo Ricci, e sotto la supervisione, ancora una volta, di **Fabio Zuffanti**. Nell’estate 2022, con la sua nuova band, incide il singolo **Shooting Star**, con il videoclip in onda anche su Telesia TV con rotazione su diversi aeroporti e Metro italiane.

Nel 2022 forma, a nome Mesmerising, una nuova band con cui partecipa ad un paio di Festival locali.

In Aprile 2023, stampa in tiratura limitata, il vinile singolo **Soundscape/UVB-76 425 KHZ** in pre-order sul sito Diggers Factory a questo link <https://www.diggersfactory.com/vinyl/294921>